



benessere senza confini nel nuovo umanesimo del counseling

29 e 30 novembre 2025

Polo Didattico Piazza Oderico da Pordenone, 3 00145 Roma

Sabato 29 novembre

09.00-10.00 **accoglienza e iscrizioni**

10.00-10.30 **Saluti e introduzione ai lavori** (A. Gogliani, G. Crocetti e G. Bolongaro)

10.30-11.00 **Il Viaggio della Conoscenza "Sui perigliosi flutti"** (Massimo Donà)

11.00-12.30 **Gruppo Referenti Regionali S.I.Co.** "Viaggiare, perdersi per ritrovarsi"

12.30-13.30 **Corsi S.I.Co.** presentazione e attivazioni

13.30-15.00

pausa pranzo

15.00-15.30 **Il viaggio, situazione limite, metafora del dubbio** (Gianfranco Buffardi)

15.30-16.00 **Diario di una Sciamana** (Selene Calloni Williams)

16.00-16.30

pausa

16.30-17.00 **Il Counselling come viaggio verso la trasformazione e il benessere** (Dione Mifsud)

17.00-17.30 **Le nuove frontiere del Terzo Settore tra innovazione tecnologica e benessere della persona**
(Marco Livia)

17.30-18.00 **Paesaggi interiori: Il potere trasformativo dei luoghi** (Ottavia Mappelli)

18.00-18.30 **Discussione pubblica**

18.30-19.00 **Conclusioni e riflessioni**

Relatori:

Massimo Donà: Docente di Filosofia Teoretica Università Vita-Salute San Raffaele di Milano – Musicista Jazz

Gianfranco Buffardi: Psichiatra PhD. in Bioetica - Prof. inc. Psichiatria e salute mentale c/o Un. tel. G. Fortunato (BN)

Selene Calloni Williams: Scrittrice, documentarista e antropologa, fondatrice de l'Imaginal Academy

Dione Mifsud: Senior Lecturer University of Malta Advisor on Harassment and Bullying

Immediate Past President: International Association for Counselling

Chair of the World Regions Development Committee: International Association for Counselling

Marco Livia: direttore Fondazione Terzjus ETS - Docente UPS e LUMSA.

Ottavia Mappelli: Travel Designer & Scrittrice specializzata in Viaggio Trasformativo

Domenica 30 novembre

09.30-11.00		Laboratorio 1 (sala A) Milena Screm - Gaetano Piccolo coord. Andrea Gogliani Lo Zen e l'arte della manutenzione della motocicletta Dialogo tra due viaggiatori esperti in un convivio filosofico	
		Laboratorio 2 (sala B) Federico Larosa – Germano Fazio coord. Pino Bolongaro Easy Rider Dialogo tra due viaggiatori esperti in un flusso dinamico di immagini	
11.00-11.30 Pausa (non dovete cambiare aula)			
11.30-13.00		Laboratorio 2 (sala A) Federico Larosa – Germano Fazio coord. Pino Bolongaro Easy Rider Dialogo tra due viaggiatori esperti in un flusso dinamico di immagini	
		Laboratorio 1 (sala B) Milena Screm - Gaetano Piccolo coord. Andrea Gogliani Lo Zen e l'arte della manutenzione della motocicletta Dialogo tra due viaggiatori esperti in un convivio filosofico	

13.00-13.30 **Chiusura convegno**

Per chi interverrà in presenza



Sabato

Raggiunto il Polo Didattico vi attendiamo alla reception che **apre alle 9:00** per l'iscrizione e la consegna del materiale. **I lavori iniziano alle 10:00. Cercate di venire prima.**

Il centro congressi è collocato nel quartiere Garbatella che offre un'ampia offerta di luoghi di ristoro sia per colazioni, pranzi, aperitivi e cene.

Domenica

Come anticipato tutti parteciperanno ai due laboratori che si svolgeranno per chi sarà in presenza in due aule distinte (un multisala in pratica 😊).

All'accettazione vi sarà consegnato un "biglietto" con l'indicazione della sala e degli orari (non perdetelo!).

Non dovete cambiare sala! Saranno i docenti a farlo.

Per chi interverrà on line



Sabato

A seguito della formalizzazione dell'iscrizione vi sarà fornita una password di accesso e potrete assistere a tutte le fasi su piattaforma Zoom e intervenire nei momenti partecipativi. **La sessione Zoom apre alle ore 08:30. Vi preghiamo di verificare in anticipo il corretto funzionamento dei vostri device.**

Domenica

Per l'accesso ai laboratori vi sarà fornito il link e la password.

- laboratorio 1 (vedi programma): la sessione Zoom apre alle ore 09:00 e inizia alle ore 09:30
- laboratorio 2 (vedi programma): la sessione Zoom apre alle ore 11:00 e inizia alle ore 11:30

I laboratori sono interattivi anche on line. Procuratevi una sistemazione che vi consenta di partecipare al meglio, una buona illuminazione con il minimo di disturbi possibili.