

COUNSELING ARTISTICO

Orienta i criteri, i metodi e i materiali di decodifica delle arti visive verso interventi rivolti allo sviluppo della creatività e alle capacità relazionali della Persona.

Il fine è quello di creare un clima di benessere che possa stimolare processi ristrutturanti e significativi.

Il counseling è uno dei metodi che si combina efficacemente con le arti visive. Disegni, collage, fotografia e altre tecniche aiuteranno la persona a ricercare soluzioni invece che spiegazioni.

Creare per esprimersi serve ad immaginare uno scenario alternativo e un esito diverso potenziando lo sviluppo del pensiero divergente e dell'intelligenza emotiva.



Centro Studi EducArte
2019 | 2020

LA BELLEZZA NASCOSTA

Adulti

**Arti Visive e metafore
della conoscenza**

*"Non giudicare sbagliato ciò che
non conosci, prendi l'occasione
per comprendere "
Pablo Picasso*

Via Michele Schina 5, 10143, Torino
Tel. 340 2214229
counseling.art@gmail.com
www.centrostudieducarte.com



MODALITÀ E COSTI

- ✿ Un sabato al mese
- ✿ Orario: 10.00/17.30
- ✿ Materiali didattici compresi

ARTI VISIVE E METAFORE DELLA CONOSCENZA

Fin dalla nostra infanzia abbiamo imparato a organizzare l'apprendere attraverso delle immagini metaforiche che arrivano a noi mediante la nostra cultura e la nostra storia di vita. Le metafore della conoscenza sono importanti non solo per capire il mondo ma anche per comprendere gli altri; in ogni contesto possiamo trovare presenti molte metafore ed ogni persona porta le sue, il più delle volte senza esserne cosciente.

Ogni relazione che costruiamo costituisce un tentativo di comunicare all'altro le nostre metafore, ogni relazione è quindi un dialogo tra metafore. Il fine di questo percorso è quello di imparare a riconoscerle e a usarle in modo consapevole attraverso gli strumenti del counseling artistico e delle schede tecniche della metodologia LEO di D.Fabbri e A. Munari.

Le arti visive offrono spunti di riflessione su molte tematiche relazionali, rispetto alle domande esistenziali che l'uomo si pone. L'arte agisce a livello simbolico permettendo di trasformare la conoscenza e l'istinto in forme creative, capaci di coinvolgere la dimensione sensoriale, emotiva ed intellettuale, fornendo ulteriori strumenti per capire e per trasmettere contenuti interiori. La didattica del counseling artistico è strutturata in modo che le persone imparino a conoscere il processo artistico attraverso i relativi tempi, spazi, metodi e regole, e contemporaneamente ad esplorare da esso gli aspetti relativi alle risorse umane e alla vita di relazione.



DATE E TEMATICHE

Alle radici del colore

1. **ALBERO**
Mi piace coltivare, far crescere, ordinare le idee
28/09/2019
2. **CAVERNA**
Mi piace portare alla luce dal profondo
26/10/2019
3. **EDIFICIO**
Mi piace costruire con solidi mattoni
23/11/2019
4. **ENCICLOPEDIA**
Mi piace raccogliere e organizzare
07/12/2019
5. **LABIRINTO**
Mi piace percorrere cammini per raggiungere mete importanti
18/01/2020
6. **OCEANO**
Mi piace partire alla scoperta di nuove vie ignote
15/02/2020
7. **OLOGRAMMA**
Mi piace il particolare nell'universale
14/03/2020
8. **PERCORSO**
Mi piace iniziare un cammino con tante tappe
4/4/2020
9. **RETICOLO**
Mi piace mettere in relazione elementi diversi
9/5/2020
10. **RUOTA DELLA VITA**
Mi piace capire profondamente me stesso. Metafore al museo e riflessione sull'installazione di **Arte Plurale** prodotta dai partecipanti.
6/6/2020



UTILITÀ E FINALITÀ

Le forme artistiche più riuscite hanno la capacità di affrontare tematiche universali nel quale l'individuo può riconoscere aspetti della sua personalità ed elaborarli in modo cosciente e creativo.

Le metodologie del counseling artistico coordinano questi aspetti attraverso un insieme di abilità, atteggiamenti e tecniche che mediante l'empatia, l'ascolto, l'apertura alla riflessione su di sé, su gli altri e sulla vita, aiutano le persone ad integrare processi di consapevolezza e trasformazione. I percorsi proposti sono orientati a stimolare la comunicazione verbale attraverso l'esperienza del fare potenziando la creatività personale, l'autonomia e il pensiero critico veicolando i significati in modo semplice e diretto per attivare processi d'integrazione sia sociale che culturale.



Corso Accreditato S.I.Co.